



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### Palmarès des Prix SFCC de la Critique 2020

Les Prix du Syndicat Français de la Critique de Cinéma et des films de Télévision récompensent le meilleur des ouvrages littéraires et DVDs de cinéma ainsi que les meilleures productions télévisuelles et cinématographiques de l'année. Cette année, pour la première fois, le SFCC souhaite également distinguer l'émergence de la jeune critique de cinéma, avec le Prix Jeune Critique, décerné par les membres du Conseil d'Administration du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.

#### **PRIX CINÉMA**

##### Meilleur film français

**LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT** | Emmanuel Mouret

Ce prix est décerné depuis 1946 à l'issue du vote des membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.

##### Meilleur film étranger

**DRUNK** | Thomas Vinterberg

Ce prix est décerné depuis 1967 à l'issue du vote des membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.

##### Meilleur premier film français

**JOSEP** | Aurel

Créé en 2000, ce prix est décerné par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.

##### Meilleur premier film étranger

**SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN** | Gu Xiaogang

Créé en 2014, ce prix est décerné par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.

##### Film Singulier francophone

**ADORATION** | Fabrice du Welz

Ce prix, créé en 2008, a pour objectif de récompenser un film en co-production et en langue française, dont les critiques tiennent à souligner le travail "singulier".

##### Meilleur court métrage français

**MAALBEEK** | Ismaël Joffroy Chandoutis

Ce prix, créé en 1973, est décerné par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.





## PRIX JEUNE CRITIQUE

*Ce prix, créé cette année pour mettre en lumière le travail de la jeune critique, est décerné par les membres du Conseil d'Administration du Syndicat Français de la Critique de Cinéma et des Films de Télévision.*

Prix Jeune Critique

**CHLOÉ CAVILLIER** | Critique cinéma pour *Critikat & Bref*

## PRIX TÉLÉVISION

*Ces prix, créés en 2005, sont décernés par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma et des Films de Télévision.*

Meilleure œuvre française de fiction

**CLAIRE ANDRIEUX** | Olivier Jahan (diffusion Arte)

Meilleure œuvre française de documentaire

**PETITE FILLE** | Sébastien Lifshitz (diffusion Arte)

Meilleure série française

**POSSESSIONS** | Thomas Vincent

Créée par Shachar Magen (diffusion Canal+)

## PRIX DVD/BLU-RAY

*Ces prix, créés en 2005, sont décernés par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

Meilleur DVD/Blu-ray récent

**PARASITE 기생충 COFFRET COLLECTOR** | Bong Joon Ho (The Jokers Films)

Meilleur coffret et collection DVD/Blu-ray

**COLLECTION MALAVIDA COLLECTOR** (Malavida)

Pour les titres parus en 2020

Meilleur DVD/Blu-ray patrimoine

**SOY CUBA** | Mikhaïl Kalatozov (Potemkine)

Prix Curiosité

**PHASE IV ÉDITION COFFRET ULTRA COLLECTOR** | Saul Bass (Carlotta Films)

*Le Prix Curiosité est destiné à mettre en valeur le travail exigeant d'un éditeur (qualité du transfert du film, intérêt des suppléments) sur un film rare, étrange, spécial, qui tout en étant de grande qualité sort des sentiers battus de la cinéphilie classique.*





## PRIX LITTÉRAIRES

*Ces prix, créés en 1978, sont décernés par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

### Meilleur ouvrage français sur le cinéma

**LE SPECTATEUR ZÉRO, CONVERSATION SUR LE MONTAGE** | Yann Dedet et Julien Suaudeau (Éditions P.O.L)

### Meilleur ouvrage étranger sur le cinéma

**À LA RECHERCHE DE LA LUMIÈRE** | Oliver Stone  
Traduit de l'anglais par Diniz Galhos (Éditions de l'Observatoire)

### Meilleur album sur le cinéma

**CASSAVETES PAR CASSAVETES** | Ray Carney  
Traduit de l'anglais par François Raison (Éditions Capricci)