

## Palmarès

### 76<sup>ème</sup> cérémonie de remise des Prix SFCC de la Critique

Les Prix du Syndicat Français de la Critique de Cinéma et des films de Télévision récompensent le meilleur des ouvrages littéraires et DVDs de cinéma ainsi que les meilleures productions télévisuelles et cinématographiques de l'année. Le SFCC souhaite également distinguer l'émergence de la jeune critique de cinéma, avec le Prix Jeune Critique, décerné par les membres du Conseil d'Administration du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.

### Prix Cinéma 2021

#### Meilleur film français

**ONODA, 10 000 NUITS DANS LA JUNGLE** | Arthur Harari

*Ce prix est décerné depuis 1946 à l'issue du vote des membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

#### Meilleur film étranger

**DRIVE MY CAR** | Ryusuke Hamaguchi

*Ce prix est décerné depuis 1967 à l'issue du vote des membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

#### Meilleur premier film français

**SOUS LE CIEL D'ALICE** | Chloé Mazlo

*Créé en 2000, ce prix est décerné par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

#### Meilleur premier film étranger

**FREDA** | Gessica Geneus

*Créé en 2014, ce prix est décerné par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

#### Film Singulier francophone

**IL N'Y AURA PLUS DE NUIT** | Éléonore Weber

*Ce prix, créé en 2008, a pour objectif de récompenser un film en co-production et en langue française, dont les critiques tiennent à souligner le travail "singulier".*

#### Meilleur film de court métrage français

**NICOLAE** | Mihai Grecu

*Ce prix, créé en 1973, est décerné par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

## Prix Jeune Critique 2021

*Ce prix, créé en 2021 pour mettre en lumière le travail de la jeune critique, est décerné par les membres du Conseil d'Administration du Syndicat Français de la Critique de Cinéma et des Films de Télévision.*

Prix Jeune Critique  
**VICTOR COURGEON**

## Prix Télévision 2021

*Ces prix, créés en 2005, sont décernés par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma et des Films de Télévision.*

Meilleure série française  
**NONA ET SES FILLES** | Valérie Donzelli (diffusion Arte)

Meilleure œuvre française de fiction  
**DOUTES** | François Hanss (diffusion Arte)

Meilleure œuvre française de documentaire  
**VIVRE DANS L'ALLEMAGNE EN GUERRE** | Jérôme Prieur (diffusion France 5)

## Prix DVD/Blu-Ray 2021

*Ces prix, créés en 2005, sont décernés par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

Meilleur coffret et collection DVD/Blu-ray  
**ABBAS KIAROSTAMI, LES ANNÉES KANOON** | (Potemkine Films)

Meilleur DVD/Blu-ray récent  
**ONODA, 10 000 NUITS DANS LA JUNGLE** Édition Blu-ray + DVD de bonus | Arthur Harari (Le Pacte)

Meilleur DVD/Blu-ray patrimoine  
**DE SANG-FROID** Édition Mediabook | Richard Brooks (Wild Side Video)

Prix Curiosité  
**KING-HU, RAINING IN THE MOUNTAIN** Coffret Collector | (Spectrum Films)  
*Le Prix Curiosité est destiné à mettre en valeur le travail exigeant d'un éditeur (qualité du transfert du film, intérêt des suppléments) sur un film rare, étrange, spécial, qui tout en étant de grande qualité sort des sentiers battus de la cinéphilie classique.*

## PRIX LITTÉRAIRES 2021

*Ces prix, créés en 1978, sont décernés par un jury renouvelable composé de membres du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.*

### Meilleur ouvrage français sur le cinéma

**CÉRÉMONIES, AU CŒUR DE L'EMPIRE DES SENS** | Stéphane du Mesnildot  
(Éditions Le Léopard Noir)

### Meilleur ouvrage étranger sur le cinéma

**THE BIG GOODBYE, CHINATOWN ET LES DERNIÈRES ANNÉES D'HOLLYWOOD** | Sam Wasson  
Traduit de l'anglais par Samuel Bréan (Éditions Carlotta Films)

### Meilleur album sur le cinéma

**LE JEUNE ACTEUR 1, AVENTURES DE VINCENT LACOSTE AU CINÉMA** | Riad Sattouf  
(Éditions Les Livres du futur)